

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.В.ЛОМОНОСОВА»**

ФИЛИАЛ МГУ В Г. ГРОЗНОМ

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
Филиала – руководитель
образовательных программ
А.С. Воронцов



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:

Русский язык и культура речи

Уровень высшего образования:

Бакалавриат

Направление подготовки

42.03.05 Медиакоммуникации

Направленность (профиль)/специализация образовательной программы

Общий

Форма обучения

Очная

Москва 2025

Рабочая программа дисциплины разработана и утверждена в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом, утвержденным приказом МГУ от 29 декабря 2018 года № 1775 (в редакции приказов МГУ от 11 сентября 2019 года № 1109, от 10 июня 2021 года № 609, от 29 мая 2023 года № 700, 702, 703) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 42.03.05 «Медиа-коммуникации».

1 КУРС

1. Цели освоения дисциплины

Объектом изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является литературный русский язык – государственный язык Российской Федерации – в качестве инструмента личностной и профессиональной коммуникации.

Цель дисциплины – формирование языковой компетентности будущих журналистов, профессиональной культуры устной и письменной речи.

Задачи – закрепление навыков правописания, нормативного словоупотребления, слово- и формообразования.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части ООП, общепрофессиональному разделу, филологическому модулю.

Для успешного освоения данной дисциплины необходимыми являются входные знания, полученные в процессе изучения курса русского языка в рамках школьной программы.

В ходе изучения курсов профилизации и производственных практик студенты учатся применять полученные знания, относящиеся к нормативным и экспрессивным аспектам русского литературного языка, применительно к задачам профессиональной деятельности.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций по ОС МГУ:

- Способен осуществлять деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации (УК-7).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: генетические и типологические характеристики русского языка; особенности современного этапа развития литературного русского языка в статусе государственного языка; лексические, грамматические, орфографические и орфоэпические нормы; основные закономерности нормативного и экспрессивного функционирования единиц всех разновидностей русского языка в текстах массовой информации;

Уметь: пользоваться стандартными и экспрессивными единицами русского языка (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами слова, грамматическими конструкциями, произносительными вариантами) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных ее формах, совершенствовать языковую компетенцию;

Владеть: правилами выбора слова и фразеологизма, лексической сочетаемости, нормами словообразования, навыками лексико-стилистического анализа связной речи, правилами орфографии и орфоэпии в соответствии с конкретными творческими задачами, решаемыми в ходе создания и обработки журналистского текста.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины «Русский язык и культура речи» 10 зачетных единиц (360 ак.часов), в том числе 6 зачетных единиц (216 ак.часов) в течение первого курса обучения.

1 КУРС

4.1. Структура дисциплины

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего кон- троля успеваемости Форма промежуточной аттестации (по семест- рам)
			Лекции	Семи- нары	СРС	
1	Лексика	1	12	24	36	Контрольные работы
2	Фразеология	1	2	4	6	Контрольные работы
3	Фонетика и орфо- эпия	1	2	4	6	Диктант
4	Орфография	1,2	2	4	6	Зачетный диктант
5	Словообразование	2	2	4	10	Контр. работа
6	Морфология	2	14	28	50	В течение курса – 4 кон- трольные работы и экзамен по всему курсу.

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисци- плины	Содержание раздела
1	Лексика	<p>Содержание термина СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК. История формирования русского языка. Этапы становления и тенденции развития современного русского литературного языка. Основные характеристики литературного языка. Различение языка - «механизма» с его иерархической системой единиц и правил, языка - речевой деятельности (речевого поведения) и языка - результата (текста). Ключевые понятия курса СРЛЯ для журналистов - норма и нарушение нормы. Система коммуникативных норм русского языка: нормы языковые, стилистические, логические, текстовые, этические, эстетические. Основные характеристики языковых (литературных) норм.</p> <p>Актуальные проблемы языка СМИ.</p> <p>Лексикология как раздел языкознания, ее предмет и задачи. Наука, изучающая содержание слова, - лексическая семантика. Соотношение «наивного» и научного понятия в значении слова. «Микросистема» лексического значения слова и ее аспекты: предметное, понятийное, прагматическое и структурное значение.</p> <p>Лексикография как раздел языкознания. Словари</p>

		<p>как источники лингвистических знаний в профессиональном обиходе работника массовой коммуникации: энциклопедические и лингвистические. Типология одноязычных лингвистических словарей. Толковые академические словари как основа профессиональной культуры речи журналиста. «Словарь живого великорусского языка» В.И. Даля (тезаурус) как сокровищница национальной культуры.</p> <p>Многозначность слова. Омонимия как один из плюсов многозначности. Причины появления омонимов. Типы омонимов. Использование омонимов в литературе и в массовокоммуникативных текстах.</p> <p>Многозначность и ее типология: метафора, метонимия, синекдоха, ирония, гипербола, литота. Разновидности метафоры и метонимии по способу переноса и по употребительности. Приемы использования этих тропов в новостных, публицистических и рекламных текстах.</p> <p>Лексикологический параметр структурного значения слова (общности, близости или противоположности семантики). Лексические группировки: лексико-семантические группы, гипо-гиперонимические ряды.</p> <p>Синонимия (вариативность) как универсальный языковой механизм и синонимические ряды в лексике. Доминанта ряда. Идеографические и стилистические синонимы. Номинативные и экспрессивные функции синонимов; синонимия как средство текстовой прогрессии.</p> <p>Антонимия языковая и контекстуальная. Слова, выражающие оппозитивные понятия. Паронимические группы и паронимия как источник выразительности в газетных текстах и причина речевых ошибок.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас носителя языка. Разряды устаревшей лексики: историзмы, архаизмы, актуализированная лексика. Экспрессивность устаревшей лексики. Понятие актуализированной лексики и ее отражение в словарях. Лингвокультурный конфликт как тип ошибки, обусловленный некорректным использованием устаревшей лексики и грамматических форм.</p> <p>Развитие словаря русского языка в XX-XXI вв. за счет внешних и внутренних резервов. Обогащение словарного фонда языка за счет словообразования (общие сведения). Разновидности новых слов по словообразовательной модели (узуальной и неузуальной): неологизмы и окказионализмы.</p> <p>Взаимодействие народов и языков и заимствование слов как культурная универсалия. Исторические этапы и ритмы заимствования в русский язык из языков-источников. Особенности современного (конца</p>
--	--	---

		<p>XX – начала XXI в.) этапа заимствований. Роль массовокоммуникативных текстов в освоении новых иностранных слов. Социокультурная ответственность журналистов при продвижении новых заимствований.</p> <p>Экзотизмы и варваризмы, их роль в медиатекстах.</p> <p>Способы освоения заимствованной лексики: фонетический, орфографический, грамматический и семантический. Культурноречевые сложности, возникающие при освоении и употреблении «чужих» слов.</p> <p>Сферы употребления и формы существования языка; типы единиц по происхождению и функционированию.</p> <p>Диалекты и диалектизмы: функциональная нагруженность диалектов в наше время по сравнению с другими разновидностями русского языка. Роль диалектизмов в формировании русского литературного языка в XIX-XX веках. Экспрессивная и номинативная функция диалектизмов в отечественной литературе и в журналистике (центральной и региональной).</p> <p>Жаргоны и жаргонизмы. Функциональная нагруженность жаргона. Жаргонизмы как характерологическое средство для персонажей, как стилизация под речь потенциальной аудитории, как средство оценки. Проблема информационной, этической и эстетической уместности жаргонизмов.</p> <p>Профессиональная речь в ее официальном и неофициальном вариантах и ее словесные приметы. Классификация терминов по степени общеизвестности. Задача адаптации терминов в соответствии с культурно-образовательным уровнем аудитории. Энциклопедии, отраслевые словари и базы данных как источники знакомства с терминологической лексикой. Пополнение терминологии за счет общезыковой лексики и метафоризация терминов в обиходной речи и в массовой коммуникации.</p>
2	Фразеология	<p>Проблема связанного и свободного словосочетания. Фразеология и типы фразеологизмов: фразеологические сращения, единства, сочетания. Крылатые выражения и афоризмы как воспроизводимые коммуникативные единицы. Русская фразеология как носительница народного менталитета. Прецедентные феномены как источник текстовой экспрессии. Трансформация фразеологизма как результат культурноречевой ошибки и как сознательная языковая игра. Приемы использования фразеологизмов в речи в неизменном и трансформированном виде. Фразеологические словари русского языка.</p>
3	Фонетика и орфоэпия	<p>Понятие о фонетике. Классификация фонетических единиц: фраза, синтагма, фонетическое слово, слог, звук. Ударение и интонация. Понятие о фонологии:</p>

		<p>звук и фонема. Гласные и согласные звуки и принципы их разграничения. Орфографические трудности, связанные с несовпадением фонетического и графического облика слова.</p> <p>Понятие об орфоэпии. Понятие «старшей» и «младшей» произносительной нормы. Произношение гласных. Произношение согласных. Произношение сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения имен и отчеств. Произношение заимствованных слов. Русское словесное ударение. Активные процессы в области ударения.</p>
4	Орфография	<p>Происхождение и состав русского алфавита. Особенности русского алфавита. Глухие и звонкие согласные, редукция гласных, чередования как проблемы русской орфографии. Обозначение на письме мягкости согласных и звука j.</p> <p>Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, традиционный («исторический»); дифференцирующие написания.</p> <p>Правописание корней. Безударные гласные, непроносимые и удвоенные согласные. Чередования в корнях.</p> <p>Правописание служебных морфем: приставок и суффиксов, в частности суффиксов -Н-/-НН- в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи.</p> <p>Правописание производных слов: наречий, служебных частей речи. Правописание частиц НЕ/НИ.</p>
5	Словообразование	<p>Словообразование как уровень языка и наука; два аспекта – статический (морфемика) и динамический (словообразование, неология). Нормативный и экспрессивный подход к изучению словообразовательного уровня языковой системы.</p> <p>Единицы морфемики: корневые и служебные морфемы (аффиксы). Словообразующие и формообразующие аффиксы. Семантика словообразовательных единиц: сосредоточение лексического значения слова в его корне, номинативное и стилистическое значение и словообразовательное предназначение служебных морфем.</p> <p>Пополнение словаря за счет образования новых слов с помощью исконных и заимствованных морфем. Единицы и правила (нормы) словообразовательного уровня: основа слова и формант как «динамические» единицы словообразования. Соотношение корня и производной основы, производящей и производной основ. Разница между морфемным и словообразовательным анализом.</p> <p>Основные словообразовательные способы как обобщенные закономерности построения русских</p>

		<p>слов: аффиксальный, универбация, аббревиация, сложение основ, морфолого-синтаксический, лексико-морфологический, лексико-семантический. Словообразовательный тип как модель и как воплощение нормы на данном уровне языковой системы: модели узуальные и продуктивные.</p> <p>Неузуальные способы словообразования и их классификация. Общая характеристика процессов словообразования в последние десятилетия XX вв. в различных сферах общения.</p>
6	Морфология	<p>Предмет морфологии. Части речи как группировки слов на комплексном лексико-грамматическом основании. Принципы классификации частей речи в русском языке. Лексико-грамматические разряды как группы слов, в которых частеречная семантика конкретизируется через категориальную морфологические значения. Система частей речи в русском языке: знаменательные и служебные, входящие и не входящие в грамматический состав предложения.</p> <p>Слово как грамматическая единица языка и его особенности по сравнению с лексическим и словообразовательным подходом. Грамматическая категория, грамматическое значение и грамматическая форма как содержательно-формальные характеристики группы слов. Средства выражения грамматических значений, в том числе нулевое средство (нулевое окончание, нулевой суффикс).</p> <p>Имя существительное. Его характеристика по частеречным показателям: 1) обобщенной предметной семантике, 2) способу словоизменения – склонению по числам и падежам, 3) характерным для существительного словообразующим аффиксам и типичным словообразовательным моделям, 4) синтаксическим особенностям в словосочетании и предложении.</p> <p>Грамматические категории существительного: независимая категория рода, категории одушевленности–неодушевленности, числа и падежа и дифференциация имени существительного на этих лексико-грамматических основаниях. Нормативные и экспрессивные аспекты функционирования существительных этих разрядов (общие представления).</p> <p>Категория одушевленности-неодушевленности, ее семантическое и грамматическое основание; обыгрывание этого категориального значения и ошибки употребления.</p> <p>Независимая категория рода существительных и ее значения (мужской, женский средний, «общий»). Определение рода существительных заимствованных, в том числе несклоняемых, существительных, образованных словосложением, аббревиатур. Стилистическое использование категории рода.</p>

		<p>Категория числа, значение и средства ее выражения. Существительные, имеющие только одну форму числа; активизация ненормативных форм мн. ч. и ее экстралингвистическое обоснование для разных разрядов.</p> <p>Флективный строй русского языка и категория падежа, ее функции: семантическая и синтаксическая. Падежная система русского языка, ее историческая динамика и современное состояние. Ослабление флективности для нескольких групп онимов: антропонимов, топонимов, эргонимов. Вариантные падежные формы в единственном и множественном числе.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи и его грамматические показатели: склоняемость и зависимые категории рода, числа и падежа. Аналитические прилагательные как показатель тенденции к несклоняемости. Синтаксические функции прилагательных. Словообразовательные процессы, характерные способы и типы, активные аффиксы. Субстантивация прилагательных. Общая характеристика лексико-грамматических разрядов прилагательных, их семантика и обусловленные ею грамматические особенности.</p> <p>Семантика качественных прилагательных и их грамматические особенности. Категория степени сравнения. Ее значения и средства их выражения, ограничения на образование форм степеней сравнения у некоторых групп качественных прилагательных. Сочетаемость с наречиями меры и степени: узуальная и игровая.</p> <p>Краткая форма качественных прилагательных, ее историческая первичность, синтаксические функции в современном русском языке. Смысловые, грамматические и стилистические различия между полной и краткой формой. Нарушение правил использования краткой формы.</p> <p>Относительные прилагательные, их семантика и ограничения, налагаемые ею на формообразование и словообразование. Образование относительных прилагательных от существительных разных разрядов. Языковая игра с относительными прилагательными: образование форм степеней сравнения, кратких форм прилагательных или дериватов со значением степени качества, сочетаемость с наречиями меры и степени.</p> <p>Притяжательные прилагательные и закономерности их образования. Орфография притяжательных прилагательных. Языковая игра – образование притяжательных прилагательных от ненадлежащих основ (от неодушевленных существительных).</p> <p>Развитие многозначности у прилагательных разных разрядов как стилистический прием, их переход в</p>
--	--	--

		<p>иные разряды (транспозиция) и приобретение (или потеря) соответствующих разряду грамматических способностей (признаков).</p> <p>Имя числительное как часть речи и его разряды: количественные (определенно- и неопределенно-количественные), собирательные. Дискуссионность наличия разряда порядковых числительных (типа «первый», «второй»). Частеречная отнесенность слов типа «миллион», «много», «столько».</p> <p>Количественные числительные и их морфосинтаксические особенности в словосочетании с существительными: согласование и управление. Проблемы склонения: минимизация падежных форм у некоторых простых («сорок», «сто»), сложных («полтора», «полтора́ста», «одинна́дцать», «пятьдеся́т») и составных. Проблемы сочетаемости составных числительных на «два» – «четыре» с существительными <i>pluralia tantum</i>. Собирательные числительные: ограничения на образование, на склоняемость, на сочетаемость в зависимости от семантической группы существительных. Субстантивация собирательных числительных.</p> <p>Языковые игры с использованием категории количественности в русских массовокоммуникативных текстах.</p> <p>Проблема частеречного статуса местоимения. Классификация местоимений по формообразованию в соотношении с другими частями речи: склонение по типу существительных у местоимений-существительных (личных, некоторых относительных и производных от них неопределенных и отрицательных, возвратных), по типу прилагательных (у притяжательных, определительных, некоторых относительно-вопросительных), по типу числительных; неизменяемые местоимения-наречия.</p> <p>Классификация местоимений по разрядам на семантической основе. Разряды местоимений: личные, притяжательные, возвратные, определительные, указательные, вопросительно-относительные, неопределенные, отрицательные.</p> <p>Функционирование местоимений как заменителей полнозначных имен, соотносимых с основными понятийными категориями: предметности, вещиности, личности, качественности, количественности, принадлежности, локализации во времени и пространстве. Текстовая функция местоимений. Стилистика местоимений: употребление форм лица и числа в несобственных значениях; стилистические окрашенные местоимения. Сложности употребления местоимений: согласование по числу и роду с анафорическими существительными, условия употребления притяжа-</p>
--	--	---

		<p>тельного «свой».</p> <p>Глагол как часть речи. Частеречная семантика глагола: представление категориальной семантики действия, состояния как процесса.</p> <p>Грамматические категории глагола. Спряжение глагола. Основы глагола (настоящего времени и инфинитива) и формобразование. Понятие класса, продуктивные и непродуктивные классы, динамика в этой области.</p> <p>Категория лица – отображение говорящего и других участников коммуникативного акта. Многозначность форм 1, 2, 3 лица, употребление форм лица в несобственных значениях. Изобилующие и недостаточные глаголы. Безличные глаголы.</p> <p>Категория вида – отображение «внутреннего времени» глагольного слова. Обобщенная семантика глаголов несовершенного вида и глаголов совершенного вида. Средства видообразования глаголов. Видовая пара.</p> <p>Категория времени как соотнесение события с актом речи. Ее значения: настоящее, прошедшее, будущее. Образование временных форм (аналитическое и синтетическое). Собственные оттенки значения форм настоящего времени (актуальное, постоянное, абстрактное). Транспозиция форм настоящего времени (настоящее историческое, репортажное). Значение форм прошедшего времени и транспозиция этих форм. Значение и употребление форм будущего времени.</p> <p>Категория наклонения и ее значения: изъявительное, повелительное, сослагательное. Общая семантика категории – отображение идеи о реальности или нереальности происходящего. Значения наклонений. Употребление форм одних наклонений в значении других (транспозиция форм).</p> <p>Категория залога как выражение взаимоотношений субъекта и объекта действия в значениях действительного и страдательного залога, которые реализуются и синтаксически, и морфологически. Значение действительного залога. Значение страдательного залога. Значения «среднего» залога. Внезалоговые глаголы на -ся. Манипулятивное употребление залоговых конструкций в медиатекстах.</p> <p>Причастие – склоняемая подсистема глагола, выражающая залоговые значения. Образование причастий настоящего и прошедшего времени от соответствующих основ глагола. Стилистические оттенки значения причастных форм. Запреты на образование и употребление причастных форм.</p> <p>Деепричастие – неизменяемая форма глагола, выражающая значение одновременности или последо-</p>
--	--	---

		<p>вательности действий одного субъекта в формах несовершенного и совершенного вида. Деепричастие как полупредикативная единица и проблема его употребления в предложении. Ограничения на формообразование и употребление деепричастий.</p> <p>Инфинитив как особая глагольная форма. Его глагольные показатели. Использование инфинитива в предложении.</p> <p>Наречия как части речи и его обобщенная частеречная семантика – признак признака (процессуального или качественного) или предмета. Разряды наречий по значению: обстоятельственные и определительные. Местоименные наречия. Сочетаемость с глаголами, прилагательными и существительными. Дери-вативные процессы: образование наречий из слов других частей речи и переход наречий в другие части речи. Морфологические признаки наречий: образование степеней сравнения у отадъективных наречий на –о и неизменяемость отыменных и отглагольных.</p> <p>Категория состояния. Дискуссионность этой части речи. Типы слов, составляющие ее. Критерии ее выделения: 1) семантический – «безличность»: модальные значения (долженствование, запрет, разрешение), значения бессубъектного состояния среды, не-активного состояния человека или существа, а также выражение оценки действия, процесса, состояния, 2) синтаксический: функция сказуемого.</p> <p>Служебные части речи и их общая семантическая, морфологическая и синтаксическая характеристика.</p> <p>Предлоги как часть речи. Разряды предлогов по образованию (первообразные и производные) и строению (простые, составные). Правописание предлогов. Разряды по значению (однозначные и многозначные) и по сочетанию с падежными формами. Использование предложно-падежных форм в речи. Лексикализация предлогов как выразительный прием.</p> <p>Союзы. Разряды союзов по синтаксической функции и по значению. Разряды союзов по строению. Правописание производных союзов.</p> <p>Модальные слова. Общее представление о диктальной и модальной семантике предложения. Семантические разряды модальных слов. Их синтаксический статус. Происхождение модальных слов.</p> <p>Частицы. Выражение диктальных и модальных аспектов значения предложения и разряды частиц по значению (смысловые, эмоционально-экспрессивные, модальные (формообразующие). Разряды частиц по образованию (немотивированные, отыменные, отглагольные).</p> <p>Междометия. Значение и состав междометий. Их разряды с точки зрения семантических (модальных)</p>
--	--	---

		функций. Звукоподражательные слова и понятие фоновосемантики.
--	--	---

5. Рекомендуемые образовательные технологии

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» строится на сочетании лекций, семинарских и практических занятий. В ходе освоения курса студенты выполняют как традиционные виды работы – упражнения из учебных пособий, так и другие разнообразные виды учебно-методических и творческих заданий, связанных:

- с поиском толкования и лексико-стилистических особенностей лексем по различным видам словарей и формированием навыков самостоятельной словарной работы;
- с включенностью в проведение лингвистических экспериментов с целью выявить коммуникативно-стилистическое значение лексемы, грамматической конструкции, произносительного варианта, отклонения от орфографической нормы;
- с необходимостью формирования и закрепления у обучающегося навыков анализа медиатекста, выявления его достоинств и недостатков.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Предусматривается изучение научной литературы, позволяющей глубже освоить дидактический материал; выполнение учебных заданий; написание курсовых работ, подготовка рефератов и выступление по ним в студенческой аудитории и на конференциях, что развивает навыки публичной речи. Важной частью самостоятельной работы студентов является изучение современных медиатекстов в контексте изучаемых тем курса.

Оценка самостоятельной работы студентов проводится в виде контрольных работ, орфографических и пунктуационных диктантов и как тестирование по отдельным темам и в целом по материалу семестра и курса. На оценку влияет наличие и качество рефератов и других форм образовательной активности.

Итоговой формой отчетности студентов, учитывающей как аудиторную, так и самостоятельную работу студентов, являются: зачет в 1 семестре и экзамен во 2 семестре.

Примерные тестовые задания:

Лексика и морфология

1. Какое определение слова как лексической единицы языка является более точным?

- а) основная единица языка;
- б) назывная единица языка;
- в) многозначная единица языка;
- г) неделимая единица языка.

2. Какую функцию не выполняет жаргонная лексика?

- а) точное выражение понятия;
- б) языковое обособление социальной группы;
- в) языковая игра;
- г) тайноречие.

3. Какой исторический период считается «нижней границей» формирования современного русского литературного языка?

- а) Петровская эпоха;
- б) Пушкинская эпоха;
- в) эпоха Октябрьской революции;
- г) период Великой Отечественной войны.

4. Какое из данных отглагольных склоняемых слов противоречит норме формообразования?

- а) смышлёный мальчик;
- б) писаная красавица;
- в) замаскированная насмешка;
- г) проголосованный закон.

5. В каком предложении императив соответствует норме?

- а) Поезжай скорее, пока дождь не начался.
- б) Ты дороги не знаешь, езжай за мной.
- в) Ехай на метро, а то в городе пробки.
- г) Едь тише, дорога извилистая.

6. Вы надеетесь победить на конкурсе. Выразите уверенность в этом событии:

- а) Я обязательно победу...
- б) Я обязательно побегу...
- в) Я обязательно побегу...
- г) Я смогу победить...

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО СЛОВООБРАЗОВАНИЮ И МОРФОЛОГИИ

1) Предмет словообразования. Морфемика как его статический аспект. Единицы морфемики: корневая морфема и служебные аффиксы. Морфемный анализ.

2) Динамический аспект словообразования и его единицы: основа и формант. Непроизводная и производная основа. Производящая основа. Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо.

3) Основные способы русского словообразования. Продуктивные и непродуктивные способы; тенденции в этой области.

4) Словообразовательный тип как воплощение нормы на словообразовательном уровне, три его аспекта. Узуальные и незузуальные (окказиональные) типы словообразования. Ошибки в словообразовании. Окказионализмы как экспрессымы, результаты нарочитого нарушения норм.

5) Предмет морфологии. Особенности слова с точки зрения морфологии (по сравнению с лексикологией). Части речи как группировки слов на комплексном лексико-грамматическом основании. Принципы классификации частей речи в русском языке.

6) Система частей речи в русском языке: знаменательные и служебные, входящие и не входящие в грамматический состав предложения; изменяемые и неизменяемые. Переход слова из одной части речи в другую: семантические и морфологические предпосылки и последствия.

7) Грамматическая (в данном курсе - морфологическая) категория как содержательный и формальный феномен. Грамматическое значение, грамматиче-

ская форма. Средства выражения грамматического значения. Словоформа. Понятие морфологической нормы и отклонения от нее как ошибки и как экспрессымы (общие представления).

8) Существительное как часть речи. Характеристика по частеречным показателям (категориям). Общее представление о дифференциации имени существительного: лексико-грамматические разряды.

9) Категория одушевленности-неодушевленности, ее семантическое и грамматическое основание. Ошибки в употреблении этой категории и экспрессымы (языковая игра)

10) Категория рода существительных и ее значения (мужской, женский, средний, «общий»). Отсутствие значения рода. Показатели родового значения. Вариантные родовые формы (фильм – фильма, зал – зала, шампунь, мозоль).

11) Определение рода существительных заимствованных несклоняемых; существительных, образованных словосложением, аббревиатур. Стилистическое использование категории рода.

12) Категория числа, значение и средства ее выражения. Существительные, имеющие только одну форму числа в соответствии с разрядом или с количественным компонентом в значении. Вариативность по признаку числа. Тенденции и семантико-стилистические эффекты употребления категории числа.

13) Флективный строй русского языка и категория падежа, ее функции: семантическая и синтаксическая. Падежная система русского языка; ее динамика. Многозначность прямого и косвенных падежей.

14) Вариантные падежные формы в единственном и множественном числе, развитие аналитизма в русском языке и ослабление падежной системы. Роль медиатекстов в стабилизации склоняемости.

15) Имя прилагательное как часть речи, его грамматические показатели: зависимые категории рода, числа и падежа. Синтаксические функции. Субстантивация прилагательных. Адъективация других частей речи

16) Семантика качественных прилагательных и их грамматические особенности. Категория степени сравнения и ее значения. Средства их выражения, ограничения на образование форм степеней сравнения. Сочетаемость с наречиями меры и степени. Нарушение норм образования степеней сравнения как ошибка и как экспрессема.

17) Краткая форма прилагательных, ее историческая первичность, ее синтаксические функции в современном русском языке. Смысловые, грамматические и стилистические различия между полной и краткой формой. Нарушение правил использования краткой формы.

18) Относительные прилагательные, их семантика и ограничения, налагаемые на формообразование, словообразование и на сочетаемость. Развитие многозначности у некоторых групп относительных прилагательных.

19) Притяжательные прилагательные и закономерности их образования. Орфография притяжательных прилагательных и производных от них фамилий и топонимов. Словообразовательная игра с притяжательными прилагательными.

20) Вопрос о порядковых словах. Развитие многозначности у прилагательных разных разрядов как стилистический прием.

21) Числительное как часть речи и его разряды. Семантические и синтаксические особенности числительных, формирующие их как часть речи. Дискуссионность отнесения порядковых числительных к этой части речи. Частеречная отнесенность слов типа «миллион», «много», «столько», «треть», «тройка», «куча».

22) Количественные числительные и их морфологическая особенность – дефектная парадигма. Склонение простых, сложных и составных числительных.

Проблемы сочетаемости составных числительных на «два» – «четыре» с существительными *pluralia tantum* (типа «сутки»).

23) Собирательные числительные: ограничения на образование, на сочетаемость в зависимости от семантической группы существительных. Субстантивация собирательных числительных.

24) Местоимение. Функции местоимений: коммуникативная, заместительная, связующая. Проблема местоимения как самостоятельной части речи. Классификация местоимений по формообразованию в соотношении с другими частями речи.

25) Классификация местоимений по разрядам на семантической основе. Разряды местоимений: личные, притяжательные, возвратные, определительные, указательные, вопросительно-относительные, неопределенные, отрицательные.

26) Сложности употребления местоимений (согласование по числу и роду с предшествующими существительными, условия употребления притяжательного «свой»). Транспозиция местоимений: употребление форм лица и числа в несобственных значениях.

27) Глагол как часть речи. Частеречная семантика глагола: представление категориальной семантики признака (действия, состояния) как процесса в специфических категориях. Специфическая система форм изменения глагола - спряжение. Формы спрягаемые (личные), формы склоняемые, неизменяемые. Инфинитив как особая глагольная форма, его глагольные показатели и функции в предложении.

28) Основы глагола (настоящего времени и инфинитива) и формообразование от них: настоящее и простое будущее, прошедшее время, причастия действительные и страдательные. Понятие класса глагола, продуктивные и непродуктивные классы, динамика в этой области. Изобилующие глаголы.

30) Категория лица – отображение говорящего и других участников коммуникативного акта (антропоцентричность языка). Недостаточные глаголы. Причины недостаточности (дефектности парадигмы). Безличные глаголы как недостаточные.

31) Многозначность форм 1, 2, 3 лица, употребление форм лица в несобственных значениях. Этнопсихолингвистическая характеристика безличных конструкций русского языка.

32) Категория вида (представление о внутреннем пределе в развитии процесса, состояния, действия, выражаемое морфологическими средствами). Обобщенная семантика глаголов несовершенного и совершенного вида. Средства видообразования глаголов: суффиксы, приставки, чередование в корнях, ударение, супплетивизм. Видовая пара НСВ и СВ. Способы действия как семантико-стилистические разряды глагола.

33) Категория времени – отображение «внешнего» (во внеязыковой действительности) времени процесса, ее значения. Способы образования временных форм, ограничения на образование форм времени в зависимости от вида.

34) Семантика настоящего времени. Транспозиция форм времени настоящего, прошедшего и будущего (в пределах изъявительного наклонения).

35) Категория наклонения и ее значения. Общая семантика категории – отображение значения реальности или нереальности происходящего. Семантика конкретных наклонений: изъявительного, сослагательного, повелительного. Употребление форм одних наклонений в значении других.

36) Категория залога. Общая семантика категории и его значения. Средства выражения залога. Употребление залоговых конструкций в манипулятивных целях. Значения «среднего» залога. Внезалоговые глаголы на –ся.

37) Причастие – склоняемая подсистема глагола, выражающая залоговые значения. Образование причастий настоящего и прошедшего времени от соответствующих основ глагола. Стилистические оттенки значения причастных форм. Запреты на образование причастных форм и их существование (проголосованный закон, нехоженые тропы, несгораемый шкаф).

38) Деепричастие – неизменяемая форма глагола, выражающая значение одновременности или последовательности действий одного субъекта в формах несовершенного и совершенного вида. Деепричастие как полупредикативная единица («дополнительное сказуемое») и проблема его употребления в предложении. Ограничения на формообразование деепричастий.

39) Категория состояния. Основания выявления этой части речи и дискуссионность ее наличия в русском языке. Происхождение слов, составляющих ее. Этнопсихолингвистическая специфика слов категории состояния (по Вежбицкой). Динамика: пополнение категории состояния, в том числе окказиональное.

39) Наречие. Обобщенная частеречная семантика – признак признака (процессуального или качественного) или предмета. Разряды наречий по значению: обстоятельственные и определительные. Местоименные наречия. Образование наречий из слов других частей речи. Переход наречий в другие части речи. Морфологические признаки наречий: формообразование и неизменяемость и их причины.

40) Служебные части речи. Общая семантическая, морфологическая и синтаксическая характеристика. Проблема междометия как части речи, его значение и состав. Разряды междометий с точки зрения функций.

41) Предлоги как часть речи. Разряды предлогов по образованию (первообразные и производные) и строению (простые, составные).

42) Союзы. Разряды союзов по синтаксической функции и по значению. Разряды союзов по строению и происхождению.

43) Модальные слова. Семантические разряды модальных слов. Их синтаксический статус. Происхождение модальных слов.

44) Частицы. Разряды частиц по значению. Разряды частиц по образованию (немотивированные, отыменные, отглагольные). Звукоподражательные слова и понятие фоносемантики.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ И КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ

1. Новые слова в политической терминологии последнего десятилетия
2. Специальная лексика на страницах российских журналов
3. Новые заимствования в области музыки (бизнеса, спорта, моды)
4. Использование экзотизмов и варваризмов в современной журнальной публицистике
5. Использование высокой и сниженной лексики в политических текстах
6. Задачи и проблемы использования внелитературной лексики в журналистике
7. Жаргонизмы в рекламе как прием позиционирования
8. Окказиональные слова в творчестве современных журналистов, писателей, поэтов
9. Лексика религиозной тематики в современной художественной (публицистической) речи
10. Активизация устаревших слов в современной речи
11. Трансформация фразеологизмов в современной журналистской практике

12. Прецедентные феномены как выразительные средства журналистики и как носители лингвокультурологических смыслов

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н. Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология: Учебник. 2 изд., испр. и доп. – М., 2003.
2. Новиков Л.А., Зубкова Л.Г. Современный русский язык. Фонетика, Лексикология, Словообразование, морфология, синтаксис. / М.: Лань. -2003
3. Сборник упражнений по современному русскому языку для студентов 1 курса. Словообразование и морфология / Коллектив кафедры стилистики русского языка. – М., 2006
4. Каленчук М.Л., Касаткина Л.Л. Сборник упражнений по русскому языку: Уч. Пособ. / М.: Академия, 2014
5. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. Уч. пособие для вузов. 4-е изд., испр. и доп. – М., 1983

б) дополнительная литература

1. Виноградов В.В. Русский язык. 3-е изд. – М., 1986
2. Горбаневский М.В., Караулов Ю.Н., Шаклеин В.М. Не говори шершавым языком. – М., 1999
3. Граудина Л.К., Ширяев Е.Н. Культура русской речи. – М.: Норма-Инфра. М, 1999
4. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. Из наблюдений за речевой практикой масс-медиа. 3-е изд., испр. и доп. – СПб., 1999
5. Кронгауз М.А. Русский язык на грани нервного срыва. – М., 2009.
6. Норман Б.Ю. Игра на гранях языка. – М., 2006.
7. Розенталь Д.Е. Современный русский язык. – М.: Высшая школа, 1984
8. Русская грамматика. В 2-х ч. / Гл. ред. Н.Ю. Шведова. – М., 1980
9. Русский язык конца XX столетия (1985-1995). 2-е изд. – М., 2000
10. Язык СМИ и политика / Сб. статей под ред. проф. Г.Я. Солганика. – М., 2011

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Операционная система, текстовый редактор, информационно-справочные и поисковые системы: www.gramota.ru

г) информационное обеспечение

Толковые словари, словари трудностей, словари синонимов и антонимов, фразеологические словари, справочная литература по русскому языку

2 КУРС

1. Цели освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является совершенствование языковой компетенции будущих журналистов. Её задачи – закрепление навыков грамотной и эффективной речи, пунктуационной грамотности, выработка у обучающихся умения проводить грамматический анализ синтаксических единиц разного уровня, формирование профессиональной речевой культуры работающих в сфере массовой коммуникации.

Основным объектом изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является синтаксис и пунктуация литературного русского языка – государственного языка Российской Федерации – как профессионального инструмента журналистов в их речевой деятельности. В содержательном плане данная дисциплина представляет собой рассмотрение синтаксиса русского языка как системы, обеспечивающей семантически обоснованное, логически мотивированное построение связной речи, а также изучение культурно-речевых особенностей и экспрессивных возможностей русской грамматики. Анализ данного языкового уровня тесно сопряжён с изучением пунктуационных норм русского языка с учетом их смысловых, коммуникативных и стилистических вариантов.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части ООП, общепрофессиональному разделу, филологическому блоку.

Для успешного освоения данной дисциплины необходимыми являются входные знания, полученные в процессе изучения курса русского языка в рамках школьной программы.

Знания, полученные из курса «Русский язык и культура речи», необходимы для успешного освоения таких дисциплин, как «Основы журналистики», «Практикум», тематического и индустриального модуля, написания выпускной работы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций по ОС МГУ:

- Способен осуществлять деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации (УК-7).

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать: генетические и типологические характеристики русского языка; особенности современного этапа развития литературного русского языка в статусе государственного языка; грамматические, пунктуационные и культурно-речевые нормы; основные закономерности нормативного и экспрессивного функционирования единиц всех разновидностей русского языка в текстах массовой информации (журналистики, рекламы, связей с общественностью, блогосферы);

Уметь: пользоваться стандартными и экспрессивными единицами русского языка (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами слова, грамматическими конструкциями, произносительными вариантами) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных ее формах, совершенствовать языковую компетенцию;

Владеть: правилами выбора слова и фразеологизма, лексической сочетаемости, нормами словообразования, навыками лексико-стилистического анализа связной речи, правилами употребления знаков препинания в зависимости от общих пунктуационных норм и конкретных творческих задач, решаемых в ходе создания и обработки журналистского текста; экспрессивными приемами норм русского языка в целях повышения воздействующей силы текста.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц (360 часов), в том числе 4 зачетные единицы (144 часа) в течение второго года обучения.

4.1. Структура дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной ра- боты (в часах)			Формы текущего контроля успевае- мости и промежу- точной аттестации
			Аудиторная		Самостоятель- ная	
			Лекции	Семинары		
1	Синтаксис как учение о строе связной речи	3		2	2	
2	Словосочетание	3		2	2	Тест по типологии словосочетаний – 2- я нед.
3	Простое предложение	3		30	30	Контр. раб., диктан- ты и тесты – через неделю
4	Актуальное членение предложения	3		2	2	
						В конце семестра – зачет
5	Сложное предложение. Типология сложных предложений	4		6	4	Контр. работа – 2-я неделя
6	Сложносочиненные предложения	4		8	6	Тест – 4-я неделя, контрольная работа – 6-я неделя.
7	Сложноподчиненные предложения	4		6	8	Тест – 8-я неделя, контр. раб. – 10-я нед.
8	Бессоюзные сложные предложения. Много- компонентные структу- ры	4		4	7	Диктант – 12-я не- деля

9	Экспрессивные синтаксические конструкции	4		2	5	Контр. раб. – 14-я неделя
10	Чужая речь	4		2	5	
11	Синтаксис текста	4		4	5	
						В конце семестра – экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Синтаксис как учение о строе связной речи	Синтаксис как уровень языковой системы. Связь синтаксиса с речемыслительной деятельностью человека. Понятие коммуникативности. Соотношение языка и речи на синтаксическом уровне. Синтаксические связи и синтаксические отношения. Основные синтаксические единицы языка: словоформа, словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Текст как высшее семантико-синтаксическое единство. Синтагматические и парадигматические отношения в синтаксисе.
2.	Словосочетание	Словосочетание как грамматически оформленное соединение слов. Функции и конструктивные особенности словосочетания, его отношение к слову и предложению. Синтаксически неразложимые словосочетания. Типы словосочетаний по структуре и значению. Понятие стержневого и зависимого слов в словосочетании. Парадигма словосочетаний. Простые и сложные словосочетания. Виды подчинительной связи в словосочетании. Согласование, управление, примыкание как лексико-грамматические категории. Полное и неполное согласование. Сильное и слабое управление. Нарушение сочетаемости слов как отступление от языковой нормы и как стилистический прием в журналистской практике.
3.	Простое предложение	Понятие о предложении. Структурный и коммуникативный аспекты предложения. Предикативность - основной грамматический признак предложения, указывающий на отношение сообщаемого к действительности. Понятие об объективной модальности (синтаксическом наклонении) и синтаксическом времени. Субъективная модальность как отношение говорящего к сообщаемому. Языковые средства выражения и формирования субъективной модальности. Понятие структурной схемы и парадигмы предложения. Типы предложений по характеру выражаемого в них отношения к действительности: утвердительные и отрицательные. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация простого предложения. Виды интонации. Грамматическая роль интонации. Textoобразующая роль интонационно маркированных предложений. Общая характеристика типов простых предложений по структу-

	<p>ре (двусоставные и односоставные, нераспространенные и распространенные, полные и неполные).</p> <p>Понятие синтаксической позиции, зависимой и независимой. Подлежащее и сказуемое - предикативная основа предложения. Типы синтаксической связи между главными членами предложения (координация, соположение, тяготение). Подлежащее и способы его выражения разными частями речи и сочетаниями слов. Сказуемое и способы его выражения. Типы сказуемых. Глагольное сказуемое простое, осложненное, составное (глагольное, именное) и сложное. Виды связки. Способы выражения присвя-зочной части. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Определение. Определение согласованное и несогласованное. Приложение и его виды. Способы выражения определений и приложений. Дополнение. Дополнение прямое, косвенное, пред-ложное и беспредложное. Способы выражения дополнений. Об-стоятельства. Способы выражения обстоятельств. Классифика-ция обстоятельств по значению.</p> <p>Понятие детерминирующих членов предложения.</p> <p>Понятие об односоставных предложениях. Определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные и инфи-нитивные предложения. Номинативные предложения, их разно-видности. Конструкции, по форме совпадающие с номинатив-ными предложениями. Слова-предложения. Неполные предло-жения – предложения с незамещенными синтаксическими пози-циями. Типы неполных предложений. Эллиптические предло-жения. Основные особенности использования односоставных и неполных предложений в журналистской практике.</p> <p>Предложения с однородными членами. Понятие об однородно-сти членов предложения. Синтаксические показатели однород-ности: одноименность синтаксической функции, соотнесенность с одним и тем же словом (соподчинение), сочинительная связь. Союзы при однородных членах: соединительные, противитель-ные, разделительные, двойные сопоставительные. Оттенки зна-чений сочинительных союзов. Предлоги при однородных чле-нах. Обобщающее слово или словосочетание при однородных членах. Стилистические функции однородных членов предло-жения. Пунктуация при однородных членах.</p> <p>Предложения с обособленными второстепенными членами. По-нятие об обособлении. Полупредикативные отношения, возни-кающие при обособлении. Обособление как синтаксическое и смысловое явление. Общие синтаксические условия обособле-ния второстепенных членов. Обособление определений, прило-жений, обстоятельств. Обособление уточняющих и пояснитель-ных членов предложения.</p> <p>Присоединительные конструкции. Понятие о присоединении. Типы присоединительных конструкций и их функции. Знаки препинания при обособлении и присоединении. Вариантность постановки знаков препинания в зависимости от коммуника-тивных задач предложения и текста.</p> <p>Вводные слова, словосочетания и предложения. Разряды ввод-ных слов по значению. Субъективно-модальные и текстообра-</p>
--	--

		<p>зующие функции вводных элементов. Морфологическое выражение вводных слов. Вводные словосочетания и предложения. Структура и употребление вставных конструкций. Текстообразующие функции вставных конструкций в функциональных разновидностях русского языка.</p> <p>Обращение. Способы выражения обращений. Функции обращения в предложении.</p> <p>Пунктуация при вводных и вставных конструкциях и при обращении.</p>
4.	Актуальное членение предложения	<p>Грамматическое и актуальное членение предложения. Синтаксическое и стилистическое значение порядка слов. Порядок слов в словосочетании и предложении. Интонация и порядок слов - основные средства выражения актуального членения предложения. Средства актуализации темы и ремы в предложении.</p>
5.	Сложное предложение. Типология сложных предложений	<p>Отличие сложного предложения от простого. Признаки сложного предложения: количество предикативных частей (две и более), лексико-грамматическое единство частей, интонация завершенности. Средства связи частей: союзы (сочинительные и подчинительные; синтаксические и семантические), союзные слова, соотносительные местоименные слова, порядок следования частей, соотнесенность видо-временных форм глаголов-сказуемых, специализированные лексические и морфологические элементы.</p> <p>Типология сложного предложения. Союзные и бессоюзные предложения. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Предложения открытой и закрытой, гибкой и негибкой структуры.</p>
6.	Сложносочиненные предложения	<p>Понятие о сложносочиненном предложении. Типы сложносочиненных предложений в зависимости от структуры и значения: соединительно-перечислительные, разделительные, противительные, сопоставительные, следствия-вывода, пояснительные, присоединительные. Значение и употребление сочинительных союзов.</p> <p>Пунктуация в сложносочиненном предложении.</p>
7.	Сложноподчиненные предложения	<p>Понятие о сложноподчиненном предложении. Одночленность (нерасчлененность) и двучленность (расчлененность) сложноподчиненных предложений. Средства связи главной и придаточной части. Предложения с взаимным подчинением частей. Значение и употребление подчинительных союзов и союзных слов. Сложноподчиненные усложненные предложения. Параллельное подчинение частей, однородное соподчинение, последовательное подчинение.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p>
8.	Бессоюзные сложные предложения. Многокомпонентные структуры	<p>Понятие о бессоюзном предложении. Средства связи частей бессоюзных предложений. Типы бессоюзных предложений в зависимости от структуры и значения: перечислительные, сопоставительные, обусловленные, объяснительные. Пунктуация в бессоюзном предложении.</p> <p>Сложные предложения смешанной структуры, пунктуация в них. Период. Структурные, интонационные и изобразительно-выразительные свойства периода.</p>

9.	Экспрессивные синтаксические конструкции	Экспрессивность как языковая категория и качество речи. Синтаксические способы повышения выразительности медиатекста. Парцелляция и сегментация как средства актуализации коммуникативно значимой части высказывания и как средство речевой характеристики. Экспрессивные варианты словорасположения. Риторические фигуры (хиазм, анадиплосис, анафора, эпифора, структурный параллелизм и др.).
10.	Чужая речь	Понятие о прямой, косвенной, несобственно-прямой, полупрямой речи. Синтаксические особенности, изобразительно-выразительные свойства каждого из видов чужой речи. Пунктуация при прямой речи и цитировании.
11.	Синтаксис текста	Синтаксические, логико-смысловые, стилистические средства связи в тексте. Синтаксические единства высокого уровня организации – сверхфразовые единства (сложные синтаксические целые), компоненты текста. Текст как законченное произведение. Текст и гипертекст.

5. Рекомендуемые образовательные технологии

Преподавание дисциплины осуществляется в форме семинарских и практических занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению дидактического материала и анализу конкретных языковых и речевых явлений в публицистической и художественной речи.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

В течение учебного семестра предусматривается промежуточная отчетность студентов в форме контрольных работ (в среднем 3 работы за семестр), тестов для проверки усвоения пройденной темы, диктантов по пунктуации.

Для повышения эффективности освоения материала студенты в течение каждого семестра выполняют три самостоятельные работы по исследованию функционирования отдельных грамматических явлений и знаков препинания в современных медиатекстах, а также в художественной речи.

В 3-м семестре студенты сдают зачет по разделу «Синтаксис словосочетания и простого предложения, в 4-м семестре – экзамен по всему разделу «Синтаксис и пунктуация».

Примерная тематика курсовых проектов (работ):

Заголовки - односоставные предложения в газете.

Односоставные предложения как стилевая черта творчества журналиста (писателя).

Синтаксическая структура рекламных слоганов.

Номинативные предложения и номинативные конструкции в прозе (публицистике). Структура и функционирование.

Расчлененные синтаксические конструкции как средство повышения информативности и экспрессивности заголовка медиатекста.

Вводные и вставные конструкции: содержание и структура, способы включения в художественный текст.

Разговорный синтаксис в современной художественной прозе.

Стилистические возможности однородных членов предложения в художественном или публицистическом тексте.

Изменение порядка слов как художественный прием.
Синтаксические способы привлечения внимания аудитории в публицистическом тексте.

Примерные вопросы к экзамену (синтаксис и пунктуация):

Основные синтаксические единицы (словоформа, словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое), их функции и структурная характеристика.

Система синтаксических отношений и синтаксических связей в русском языке и грамматические средства их выражения.

Словосочетание как синтаксическая единица. Словосочетания свободные и несвободные. Типология словосочетаний.

Предложение как конструктивная единица синтаксиса. Понятие структурной схемы предложения. Общая характеристика двусоставных и односоставных предложений.

Основные грамматические признаки предложения: объективная модальность, синтаксическое время и лицо. Субъективная модальность. Понятие предикативности.

Типы подчинительной связи в словосочетании и предложении (согласование - полное и неполное, управление - сильное и слабое, примыкание).

Предикативные синтаксические связи в предложении (координация, соположение, тяготение).

Типология простых предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, утвердительные и отрицательные, распространенные и нераспространенные, односоставные и двусоставные, полные и неполные).

Сочинительная и подчинительная связи в предложении.

Структура двусоставного предложения. Главные и второстепенные члены. Понятие детерминанта.

Подлежащее двусоставного предложения, способы его выражения, типы связи со сказуемым.

Способы выражения простого глагольного, составного глагольного и сложного сказуемого.

Способы выражения составного именного сказуемого. Функции и виды связок.

Дополнение. Дополнение прямое и косвенное, предложное и беспредложное.

Определение. Определения согласованные и несогласованные. Приложение.

Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств, разряды по значению. Обособление обстоятельств.

Синтаксические функции инфинитива (в односоставном и двусоставном предложении, в сегментированных конструкциях).

Однородные члены предложения. Синтаксические средства выражения сочинительной связи (союзы, интонация, обобщающие слова).

Обособленные члены предложения. Синтаксические условия обособления различных второстепенных членов предложения.

Номинативные предложения, их структура и функционирование. Конструкции, по форме совпадающие с номинативами.

Безличные и инфинитивные предложения. Их типы и грамматические особенности.

Определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные предложения. Их грамматические особенности и функционирование.

Коммуникативная устроенность предложения. Актуальное членение предложения и порядок слов.

Синтаксические средства актуализации части простого предложения (сегментированные и присоединительные конструкции).

Вводные слова, словосочетания и предложения. Вставные конструкции. Функции вводных и вставных конструкций.

Понятие о сочинении и подчинении частей сложного предложения. Сочинительные и подчинительные союзы, их различие.

Понятие сложного предложения. Принципы классификации. Средства связи частей в сложных предложениях. Расчлененные и нерасчлененные сложноподчиненные предложения.

Общая классификация сложносочиненных предложений. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структуры.

Сложносочиненные предложения противительные и сопоставительные. Значение и употребление союзов.

Сложносочиненные предложения соединительно-перечислительные, следствия-вывода. Значение и употребление союзов.

Сложносочиненные предложения разделительные и присоединительные. Значение и употребление союзов.

Сложноподчиненные предложения с изъяснительной придаточной частью. Значение и употребление союзов и союзных слов.

Сложноподчиненные предложения с определительной придаточной частью. Значение и употребление союзных слов.

Сложноподчиненные предложения с временной придаточной частью. Значение и употребление союзов.

Сложноподчиненные предложения с придаточными частями места и цели. Значение и употребление соотносительных местоименных слов и союзных слов.

Сложноподчиненные предложения с придаточной частью образа действия, меры и степени. Значение и употребление союзов.

Сложноподчиненные предложения со сравнительной и условной придаточной частью. Значение и употребление союзов.

Сложноподчиненные предложения с причинной придаточной частью. Значение и употребление союзов.

Сложноподчиненные предложения с уступительной придаточной частью. Значение и употребление союзов.

Сложноподчиненные предложения с придаточными частями следствия и присоединительной. Синонимичные сложносочиненные предложения (с союзным сочетанием "и это").

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Параллельное и последовательное подчинение. Однородное подчинение. Стечение союзов.

Общая характеристика бессоюзных сложных предложений. Средства связи частей в бессоюзном предложении. Бессоюзные сложные предложения с перечислительными отношениями.

Бессоюзные сложные предложения с объяснительными и сопоставительными отношениями.

Бессоюзные сложные предложения, выражающие обусловленность. Сходство и различие с синонимичными сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями.

Сложные предложения с подчинительными союзами, передающими сопоставительные отношения. Синонимия и условия использования сопоставительных союзов.

Прямая речь. Ее грамматические признаки и сфера употребления.

Несобственно-прямая и полупрямая речь. Их синтаксические и стилистические особенности и сфера употребления.

Косвенная речь. Ее синтаксические признаки, сфера использования. Условия замены прямой речи косвенной.

Период. Интонационные, структурные и изобразительно-выразительные свойства периода.

Сложное синтаксическое целое. Средства и виды связей отдельных предложений в тексте.

Употребление тире в простом предложении.

Тире между главными членами предложения.

Случаи отсутствия тире между подлежащим и сказуемым, выраженными именем существительным в именительном падеже.

Употребление запятой при оборотах с союзом “как”.

Случаи отсутствия запятой перед оборотом с союзом “как”.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях, выраженных прилагательными и причастиями.

Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях.

Употребление тире при обособленном распространенном приложении.

Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных деепричастием и деепричастным оборотом.

Знаки препинания при уточняющих и пояснительных членах предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении при сочетании союзов.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Знаки препинания при обособленных одиночных и распространенных приложениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Двоеточие и тире в сложноподчиненном предложении.

Знаки препинания при однородных членах предложения, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Пунктуация при однородных членах с обобщающим словом.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Случаи употребления запятой и тире как единого знака и как текстуально обусловленного совпадения.

Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.

Условия расчленения сложных подчинительных союзов.

Случаи отсутствия запятой между частями сложносочиненного предложения.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Знаки препинания при передаче прямой речи.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. – М., 2003.

2. Панюшева М.С., Шалимова Г.С. Современный русский язык. Практикум по пунктуации. – М.: Дрофа, 2003.
3. Панюшева М.С., Шалимова Г.С. Современный русский язык. Практикум по синтаксису. – М.: Дрофа, 2003.
4. Розенталь Д.Э. Справочник по пунктуации. – М., 1997.
5. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно / М.: Айрис-Пресс, 2008.
6. Максимов В.И. Русский язык и культура речи: Практикум по курсу / М.: Гардарики, 2004.
7. Русский язык и культура речи. Синтаксис. /Под ред. Г.Я. Солганика. – М.: Аспект Пресс, 2016.

б) дополнительная литература

1. Горбаневский М.В., Караулов Ю.Н., Шаклеин В.М. Не говори шершавым языком. – М., 1999.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. Изд. 3. – М., 2004.
3. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. Из наблюдений за речевой практикой масс-медиа. 3-е изд., испр. и доп. – СПб., 1999.
4. Русский язык конца XX столетия (1985-1995). 2-е изд. – М., 2000.

в) программное обеспечение:

Операционная система, текстовый редактор.

Словари трудностей русского языка, фразеологические словари, справочная литература по русскому языку.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для освоения дисциплины требуется свободный доступ к сети Интернет, а также:

А. Помещения: аудитория для проведения семинарских и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Б. Оборудование: наборы ученической мебели, рабочее место преподавателя, компьютер, ученическая доска, проектор, экран, доска интерактивная.

Разработчики

Зав. кафедрой стилистики русского языка, доцент, канд. филол. наук В.В. Славкин, факультет журналистики МГУ,

Доцент кафедры стилистики русского языка, канд. филол. наук Е.С. Кара-Мурза, факультет журналистики МГУ.